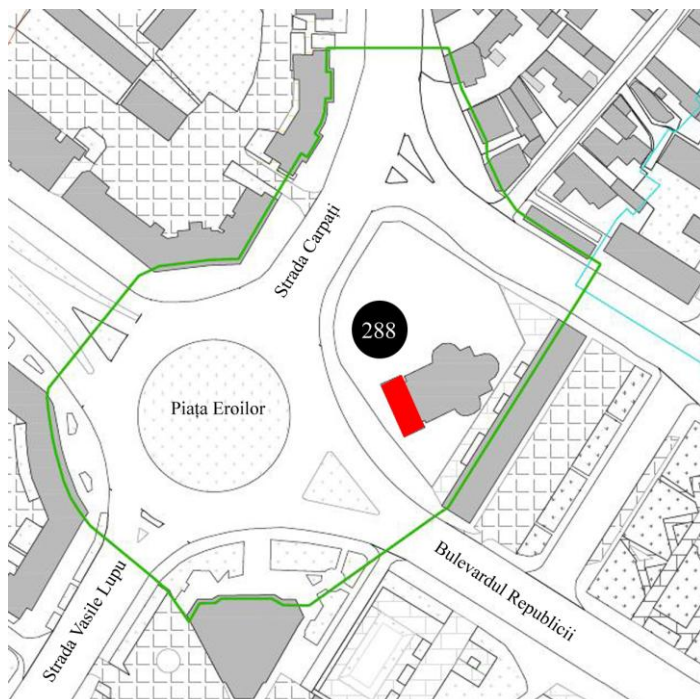


## Fișa de caracterizare a imobilului - Piața Eroilor nr. 1



Imagine preluata de pe [www.monumenteprahova.ro](http://www.monumenteprahova.ro)

## 1. LOCALIZARE

1.1.	Unitate administrativ-teritorială	Municipiul PLOIEȘTI
1.2.	Judet	Prahova
1.3.	Stradă, număr	Piața Eroilor, Nr. 1
1.4.	Cod poștal	
1.5.	Carou topografic (1:500)	

## 2. REGIM JURIDIC DE PROTECȚIE

2.1.	Monument istoric (categoria "monument")	PH-II-m-A-16261
2.2.	Monument istoric (categoria "ansamblu")	
2.3.	Monument istoric (categoria "sit")	
2.4.	Zonă de protecție a altor M.I.	
2.5.	Zonă protejată construită	

\*Imobilul este monument istoric dacă: (a) este înscris în LMI la categoria "monument" sau (b) face parte din suprafața unui "ansamblu" sau "sit" înscrise în L.M.I.

## 3. STATUT PROPRIETATE

3.1.	Proprietari actuali	
3.2.	Utilizatori actuali	
3.3.	Proprietari anteriori	

## 4. DESCRIEREA PARCELEI

4.1.	Suprafața și dimensiunile parcelei (mp)	4798
4.2.	Numărul aliniamentelor parcelei	3
4.3.	Numărul de clădiri pe parcelă	2
4.4.	Amplasarea clădirilor pe parcelă	N/A
4.5.	Indicatori urbanistici	N/A
4.6.	Indici urbanistici	N/A
4.7.	Procentul spațiilor plantate	N/A

## 5. DATArea CLĂDIRILOR

5.1.	Datare prin perioade/secole		
5.2.	Datare prin intervale de date	<b>1930-1945</b> Monumentul Eroilor din 1916-18	<b>post 1990</b> Biserica Sf. Ioan Botezatorul
5.3.	Datare precisă		
5.4.	Justificarea datării		

## 6. ANALIZA CLĂDIRILOR\*

6.1.	Ctitor/finanțator	
6.2.	Arhitect/antrepriză/meșter	Toma T. Socolescu
6.3.	Tipul arhitectural al clădirilor:	<div> <div>- REZIDENȚIAL:</div> <div>Locuință populară tradițională Locuință boierească tradițională Locuință urbană tradițională</div> </div> <div> <div>- TERȚIAR:</div> <div>Prăvălie, cârciumă tradițională Atelier meșteșugăresc Manufactură, mică industrie</div> </div> <div> <div>- MIXT:</div> <div>Locuință urbană cu prăvălii, ateliere la parter</div> </div> <div> <div>- TIPURI SPECIALE</div> <div>Clădiri de învățământ Biserici, capele</div> </div> <div> <div>Locuință urbană modernă unifamilială <i>Idem</i> multifamilială (2-6 apartamente) <i>Idem</i> multifamilială (peste 6 apart.)</div> </div> <div> <div>Clădire modernă comercială Clădire modernă de birouri/comerț Clădire modernă industrială</div> </div> <div> <div>Locuință urbană contemporană unifamilială <i>Idem</i> multifamilială (2-6 ap.) <i>Idem</i> multifamilială</div> </div> <div> <div>Clădire contemporană comercială Clădire contemp. de birouri/comerț Clădire contemporană industrială</div> </div> <div> <div>Locuință urbană contemporană cu spații comerciale și de birouri</div> </div> <div> <div>Clădiri administrative:..... .....</div> </div> <div> <div>Alte tipuri: ..... .....</div> </div>
6.4.	Stilul clădirilor:	1/STIL CONTURAT <u>NEOBIZANTIN</u>  2/ELEMENTE DE STIL
6.5.	Etape semnificative de construire	
6.6.	Istoricul imobilului/clădirilor	Construcția turnului clopotniță al Bisericii Sfântul Ioan Botezătorul a început în 1923, fiind terminată în 1939.

## 7. DESCRIEREA CLĂDIRILOR

7.1.	Accesul în clădire	Direct
7.2.	Tip acoperire/pante	Șarpantă
7.3.	Materiale și tehnici de construcție	Zidărie de cărămidă
7.4.	Tehnici/elem. constructive speciale	
7.5.	Finisaje exterioare	Cărămidă aparentă, piatră fasonată
7.6.	Decorații exterioare/interioare	
7.7.	Inscripții, medalioane ș.a.	
7.8.	Informații referitoare la interioare	

## 8. STAREA DE CONSERVARE

8.1.	Starea generală de conservare	Foarte bună	<b>Bună</b>	Medie	Proastă
8.2.	Starea decorațiilor fațadei/finisajelor ext.	Foarte bună	<b>Bună</b>	Medie	Proastă
8.3.	Lucrări de restaurare/reparații majore recente				
8.4.	Modificări vizibile ale materialelor, finisajelor, elementelor arhitecturale	Biserica inițială (ultima din lemn din Ploiești) a fost demolată după 2000, construindu-se o nouă biserică inspirată de planurile din anii 1920 ale arhitectului Toma T. Socolescu.			

## 9. AMENAJABILUL PARCELEI

9.1.	Împrejmuire (date, descriere, modificări)	
9.2.	Construcții-anexă (date, descriere, poziționare)	
9.3.	Grădină amenajată/parc (date, descriere, elemente arhitecturale, modificări)	
9.4.	Suprafețe plantate (grădină de față, grădină spontană)	

## 10. NIVELUL DE INTERES

10.1.	Regimul de protecție actual	CLADIRE PROTEJATA
10.2.	Observații referitoare la valoarea istorică și arhitecturală a clădirilor	
10.3.	Observații referitoare la gradul de conservare necesar	
10.4.	Observații referitoare la valoarea spațiilor libere/spațiilor plantate	
10.5.	Observații referitoare la intervențiile posibile	